



Inhoud

Deel 1: Hoe het allemaal begon	9
Deel 2: De erfgenamen van de magische apotheek	21
Deel 3: De wereld van geuren – met een overzicht van alle magische geuren!	31
Deel 4: Over de broeikas	51
Deel 5: Hoe geuren je kunnen helpen	67
Deel 6: Daar gaan we dan: je eigen uitrusting!	75
Deel 7: Hoe je geuren de baas wordt	87
Deel 8: De oorsprong van geurenmagie	103



Deel 1
—
Hoe het
allemaal
begon



Le vraagt je nu vast af: waarom zou ik in hemelsnaam geurapotheker worden? Misschien stelt het je gerust dat ik er ook een tijdje over heb gedaan om de moed bij elkaar te rapen. Alles wat ik wist, heb ik op een rijtje gezet; ik heb erover nagedacht en het uitgewerkt. Meer dan eens heb ik me daarbij op gevaarlijke missies en avonturen begeven.

Laten we beginnen bij het begin: toen ik dertien was, besloten mijn ouders met mijn broertje Benno en mij te verhuizen. We kwamen terecht in Villa Evie, dat in een gehucht in de buurt van de grens met Nederland staat. Ik kan je vertellen: daar had ik écht geen zin in! Zeg nou zelf: waarom zou je je eigen huis en al je vriendjes en vriendinnetjes in de steek laten? Waarom zou je weggaan uit een stad als Berlijn en ergens gaan wonen waar niets is, waar je je alleen maar verveelt? Tja, ik wist toen natuurlijk nog niet dat me hier de grootste avonturen van mijn leven te wachten stonden.

En ja, Villa Evie is een echte villa, al lijkt het vanbuiten meer een bouwvallig krot. In elk geval zagen de stoffige gordijnen in mijn kamer eruit alsof ze daar altijd hadden gehangen, en als je wilde douchen moest je een uur wachten tot het water was opgewarmd! Kun je je dat voorstellen?

Aan de andere kant: juist omdat Villa Evie al zo oud is, wemelt het er van de verrassingen. Ga maar mee met de rondleiding, dan kun je het zelf zien!

Twee opmerkingen voor we naar binnen gaan.

Ten eerste: de begane grond delen we met Hanne van Velden. Zij is de erfgename en dus de vroegere eigenares van Villa Evie. Ze woont vandaag de dag aan de zijkant van het huis in de voormalige personeelswoning en heeft haar eigen voordeur. Die woning hoort dus niet bij de rondleiding. Hanne is al behoorlijk oud en heeft heel lang alleen in de villa gewoond, tot ze besloot het huis aan ons te verkopen. Ten tweede moet je weten dat er in ons stadje een heleboel geruchten over Villa Evie de ronde doen. Sommige mensen zeggen dat de villa vroeger de schuilplaats van een genootschap van alchemisten was, waar ze stiekem giftige plantendrankjes brouwden. Andere mensen beweren dat er een vloek op het huis rust, omdat er heel lang geleden een heksenmeester woonde. En sommige mensen geloven zelfs dat het er spookt.

Je bent dus gewaarschuwd.
Kom je toch even binnen?

Ruik jij ook al die luchtjes die je nét niet kunt thuisbrengen? Ik word altijd weer geraakt door dat bloemige, kruidige en bitterzoete luchtje.

Op de begane grond is de keuken. Aan deze ronde tafel zitten we altijd samen te eten – vooral papa vindt dat belangrijk. Hij is leraar en hij zal het wel goed voor onze ontwikkeling vinden, of zo. Het kantoor van mijn moeder staat vol met alle mogelijke gereedschappen die ze voor haar werk als restaurateur nodig heeft, en verderop in de gang vind je de woonkamer en een deur met gekleurde ruitjes erin. Zullen we daar eens gaan kijken? Oké, kom mee. Tadaa: de bibliotheek! Indrukwekkend, hè? De vloer en het plafond en de muren en de boekenplanken – allemaal van hout.

Als je de boeken eens goed bekijkt, vind je daar de eerste aanwijzingen van het geheim van Villa Evie. Zie je het? Precies! Alle boeken hebben te maken met planten of geurtjes.

Tussen de twee stoelen waarin je zo lekker kunt lezen, staat bovendien een wereldbol. Daar staan plantensymbolen en bloembedden op afgebeeld, die een belangrijke rol spelen in het verhaal van de magische apotheek.



Onze volgende halte is de eerste verdieping. Niet schrikken, die houten trap kraakt altijd. De eerste verdieping strekt zich uit over de volle breedte van het huis. Hier vind je mijn kamer en die van Benno. Alle deurklinken zijn met krullen versierd; zulke versieringen vind je overal in huis terug. Vandaar dat ik er eerst niets

achter zocht toen ik de houtgesneden bloemen op de trapleuning zag zitten... Later werd me duidelijk dat je met sommige bloemen de traptreden kunt laten opengaan. Binnen in een van de treden vonden we de sleutel van de magische apotheek.



In de villa kun je je op tientallen plekjes verstoppen, en soms vraag ik me af of er niet nog meer onontdekte geheimen op ons liggen te wachten...

Oké, laten we verdergaan naar het uitkijkpunt in het torentje. Pas op, het trappetje is nogal steil! Maar het is de klim zeker waard, want vanuit het torentje heb je een prachtig uitzicht over de daken van de huizen om ons heen en 'om ons heen' betekent ook echt rondom het huis: alle wanden zijn hier van glas. Vanaf hier zie je ook de victoriaanse broeikas in de tuin. Dat is het rijk van onze norse tuinman Willem. Maar nors of niet, hij zal jullie straks beslist even laten rondkijken.

Wat ik zelf geweldig vind aan deze kamer is dat je hem met een slinger kunt laten draaien. Zie je? Hoe harder je zwengelt, hoe sneller de kamer draait.

Als je wilt, kunnen we nog even op zolder gaan kijken. Op het eerste gezicht ziet die er niet zo heel bijzonder uit, maar in de oude kisten en dozen zijn allerlei vreemde dingen te vinden, zoals een heteluchtballon, kostuums en pruiken uit de barok, en lege parfumsflesjes – werkelijk alles is hier te vinden!

Zo! Ik hoop dat de rondleiding je is bevallen. Op de volgende bladzijde zie je de belangrijkste kamers in Villa Evie nog een keer staan. Als je in dat grote huis de weg kwijtraakt, kun je die hier terugvinden!

